



REPUBLIC OF THE PHILIPPINES
DEPARTMENT OF EDUCATION, CULTURE AND SPORTS
Meralco Avenue, Pasig, Metro Manila

OFFICE OF THE SECRETARY

Mayo 7 1999

MEMORANDUM PANGKAGAWARAN
Blg 211, s 1999

IKA 2NG TAGISANG PILIPINO NG KULTURANG PAMANA

Sa mga Direktor ng Kawanihan
Direktor ng Rehiyon
Tagapamanihala ng mga Paaralan
Pinuno ng Pamprbado at Pampublikong Paaralan

1 Ang Kulturang Pamana, isang nongovernment organization na nagtataguyod ng pambansang kultura, ay magdaraos ng Ika 2ng Tagisang Pilipino sa Central Luzon State University (CLSU) Muñoz Nueva Ecija sa Agosto 28 1999

2 Ang nasabing patimpalak ay bukas sa lahat ng mag-aaral sa haiskul at kolehiyo, pamprbado man o pampubliko Ito ay naglalayong mapaunlad ang kamalayan at pagmamahal ng mga kabataang Pilipino sa kanilang sariling pinagmulan, kultura at tradisyon

3 Inaasahang ang dadalo rito ay mga guro sa sining, kultura, wika at kasaysayan Maaaring lumahok ang mga guro at ang kanilang mga mag aaral sa opisyal na oras at sa pasubaling ito ay hindi makakaabala sa regular na takbo ng klase sa paaralan.

4 Kalakip nito ang Inklosyur Blg 1 para sa detalye at mekaniks ng patimpalak Para sa karagdagang impormasyon makipag alam lamang kay G Jun Tanyag sa SDC Basement, Lopez Bldg , Meralco Ave Pasig City o tumawag sa Telepono Blg 6410859/1622 8648

5 Hinihiling ang maaga at malawakang pagpapalaganap ng Memorandum na ito

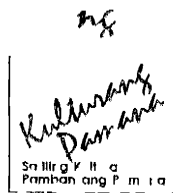
Andrew Gonzalez
ANDREW GONZALEZ FSC
Kalihim

Kalakip Gaya ng nasasaad
Sanggunian Memorandum Pangkagawaran Blg 313, s 1998
Pamunudmod 1—(D O 50-97)
Iilagay sa Palagiang Talatuntunan sa ilalim ng mga sumusunod na paksa

CONFERENCES
Course of Study SECONDARY

Sumali sa Ika-2ng

TAGISANG PILIPINO



ISANG TAGISAN NG KAALAMAN TUNGKOL SA LAHI, KULTURA AT BANSANG PILIPINO

Sabado Agosto 28 1999 Ika 1 30 NH (Semi finals/Championship)
Central Luzon State University Auditorium Muñoz Nueva Ecija

(Opisyal na Pag-endorso ng DELS at CHED at Planong Natinwide TV Special Inaay-ikaso Na)

MGA PATAKARAN

- 1 MGA MAG AARAL ng hayskul at kolehiyo (kahit anong taon) 3 o 4 na mag-aaral at isang tagapagturo bawat paaralan ang maaaring lumahok. Ang isang paaralang nasa hayskul at kolehiyo ay maaari ding magpadala ng dalawang pangkat ng kalahok—isang pangkat mula sa hayskul at isang mula sa kolehiyo.
- 2 PANGKALAHATAN o open ang panimulang tagisan (elimination round) semi-finals at final round. Sa kampeonato o championship bukod ang tagisan ng mga nasa hayskul sa tagisan ng mga nasa kolehiyo.
- 3 MULA SEMI FINALS hanggang kampeonato may sampung segundo ang mga kalahok upang sagutin ang bawat madali (easy) medyo mahirap (average) at mahirap (difficult) na mga tanong ng guro ng tagisan o quiz master.
- 4 BAGAMAT ANG OPISYAL na talaan ng mga kalahok at tagapagturo ay maaaring ibigay pagrehistro ng mga dadalo/lalahok sa araw ng tagisan (Agosto 28) malakina tulong sa mga namamahala kung mapapadala agad ang BILANG NG POSIBILNG DUMALO kay G. Jun Tanyag a SDC Basement Lopez Bldg Meralco Ortigas Ave Pasig City 0300 MM para sa kaukulang paghahanda (ng pagkain, t-shirt, regalo mula sa mga ispor, or T-shirt atbp.)
- 5 Para sa ibang detalye makipag-ugnay kay Punong Tagapag-ugnay ng Kulturang Pamana sa inyong paaralan

MGA GANTIMPALA

Tropeo, medalya, salapi o gift certificate, katibayan ng paglahok, T-shirt at maraming mga produkto ng mga tagatangkilik.

MGA PAKSA

Kasaysayan (Sino ang Dakilang Lumpong?) Kaugalian (Ano ang tawag sa kusang loob na pagtutulungan?) Mga Baqong Kaginapan (Saan matatagpuan ang Expo Pilipino?) Sariling Wika (Katumbas ng aloha?) Sariling Awit (Unang awit na pinasikat ni Freddie Aquilar?) Sariling Tanawin (Sariling Sinyaw atbp tungkol sa lahi, kultura at bansang Pilipino)

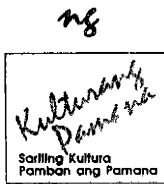


dalit hindi ako tagalog hindi ka hehano hindi ng filipino
Panda la Mula mula sa yano — PILIPINO tagal

KULTURANG PAMANA



Sumali sa Ika-2ng TAGISANG PILIPINO



ISANG TAGISAN NG KAALAMAN TUNGKOL SA LAHI KULTURA AT BANSANG PILIPINO

Sabado Agosto 28, 1999 Ika-130NH (Semi-finals/Championship)
Central Luzon State University Auditorium Muñoz Nueva Ecija
(Opisyal na Flag endorso ng DECS at CHED at Planong Nationwide TV Special Inasikasong Na)

MGA PATAKARAN

- MGA MATAKARAN: AARAL ng haykul at kolehiyo (kahit anong taon) 3 o 4 na magpapalathok sa tagapagturo bawat paaralan ang maraming lumalathok. Ang isang pangkat ay may hayskul at kolehiyo ay maaari ding magpadala ng dalawang pangkat ng kalahok— isang pangkat mula sa hayskul at isang mula sa kolehiyo.
- PANGKALAHATAN o opening panimulang tagisan (elimination round) semi-finals at final round. Sa kampeonato o championship bukod sa tagapagturo ng mga mag-aaral sa hayskul at kolehiyo ng mga nasa kolehiyo.
- MULA EMIL FINALS hanggang kampeonato may sampung segundo ang mga kalahok upang sagutin ang bawat madali (easy) modyo (average) at mahirap (difficult) na mga tanong ng quiz na tagapagturo.
- BAGAMAT ANG OPISYAL na talaan ng mga kalahok at tagapagturo ay maaaring itagay pagrehiistro ng mga dadalohilalok sa araw ng tagaganap (Agosto 28) malapit na tulugan sa mga namanghalang pangkat ng mga mag-aaral ng BILANG NG TAGAPAGTURO PUMALIT kay G. Jun Tanyag sa SDC Basement Lopez Bldg. Manila Oriyas Ave. Pasig City 0300 MM para sa kaukulan ng paghahanda (ng pagkuha ng tirahan, regalo na uli sa mga sponsor, T-shirt, libip).
- Para sa ibang detalye makipag-ugnay kay Punong Tagapag-ugnay ng Kulturang Pamana sa inyong paaralan.

MGA GANTIMPALA

Tropeo, medalya, salapi o gift certificate, katibayan ng paglalathok, T-shirt at sariling mga produkto ng mga tagatangkilik.

MGA PAKSA

Isa/sayan (Sin) ang Dakilang Lumpo? Kungali (Ano ang tawag sa kusang lechona pagtatulungan?) Mga Bagong Kaganapan (Ano ang matatagpuan ng Expo Filipino sa Lingga Wika (katamtamang ulihan?) Sariling Awit (Unang awit na pagpapalathok ni Freddie Aguilar?) Sariling Tanawin Sariling ayaw atbp tungkol sa lahi, kultura at bansang Pilipino.

ISKEDYUL NG IKA-2NG TAGISANG PILIPINO

PERNERS AGOSTO 27
1:00-8:00 NG PAGDATIN/PAGPAPATALA ng mga delegadong manunuluyan sa RSTC Dormitory o sa Training Dormitory (parehong nasa loob ng LLSU campus)

SABADO AGOSTO 28
9:00 N U

PACTAF ATALAN MGA kalahok at delegadong sa (L) Auditorium
KUHANAN NG RETRATO bawat delegasyon
(Walambayad)
MERYENDA
10:30 PANIMULANG TAGISAN (Elimination Round)
11:00 TANGHALIAN/Pagtingin at Pamimili sa mga Eksibit
1:30 N H PAGPAPATULOY NG TAGISAN (Semi-finals hanggang Kampeonato)

PALATUNTUNAN

PAMBANSANG AWIT/PANANAWIN
PAMBUNDA NA PANANAWIN Endorser Jun Tanyag
Fandangin Kulturang Pamana
BATING PAGTANGGAP Pangulo (L) U
MENSABE Alkalde ng Munisipalidad o Gobernador ng NE
PAGPARADA AT PAGPAPAKILALA ng mga kalahok
MGA PATAKARAN SA PACBILANG ng puntos
PAGPAPAKILALA SA MGA KASAPI ng lupat ng mga Inampalan (Board of Judges)
SEMI-FINALS/FINALS/Espesyal na Bilang
KAMPEONATO (Hayskul/Kolehiyo)
PAGPAPAKILALA SA PANAUHING Pandanang TALUMPATI ng Panauhing Pandanang PAMIMIGAY NG MGA PLANTAS AT GANTIMPALA (S) Panauhing Pandanang mga Tagatangkilik at mga Nagwagi sa Tagisang Pilipino
KUHANAN NG RETRATO
MERYENDA

3:30

LINGGO AGOSTO 29

1:00 N H (o mas mabigat) PAG-ALIS NG MGA DELEGADONG SA RSTC Dormitory o nasa Training Dormitory

MGA BABAYARAN (Conventional Fees) MATAKARAN TURONG

| | | |
|----------------------------------|-------|------|
| Registration fee | P200 | P300 |
| Tirahan (2 gabli) | 500 | 500 |
| Tagsapi sa klub (Membership fee) | LIBRE | 200 |
| Souvenir T-shirt (optional) | 100 | 00 |

PARA SA KAUKULAN NG MGA HAHANDA ng mga pangangailangan ng nabanggit sa itaas, pakipunan ang mga delegadong mag-aaral at itatagpuan ng mga detalye kay G. Jun Tanyag SDC Basement Lopez Bldg. Merrico Ortigas Ave. Pasig City 0300 METRO MANILA (Tel. Blg. 611 0839 162 8648 o 1622 2332 Fax 62 8593 Attn: M. Jun Tanyag SDC Representative)

| | |
|--|--------------|
| Puno ng Delegasyon | _____ |
| Hayskul/Kolehiyo | _____ |
| Paglalathok | _____ |
| Tel. Blg. | _____ |
| Maraming salamat sa pagmamahal. Karangalan nangungunang suportahan ang IKA-2NG TAGISANG PILIPINO ng Kulturang Pamana kay ang aming hayskul/pamantasayan ay magpapadala ng _____ (bilang) na delegadong/kalahok sa inyong tagisang pangkat sa CLSU Auditorium, Muñoz Nueva Ecija. | _____ |
| Lagda | Petang _____ |

0 Anong ugaling Pilipino ang partikular na nagsasagot ng pagmamahal sa isang kapitid?

PAMAMANG KULTURA